

JAZZ MAGAZINE - 4****

6 NOVEMBRE 2021



N°744 - NOVEMBRE 2021



Jazz Magazine donne 4 étoiles à l'album *Hope* et distingue Kevin Norwood parmi les 5 voix Jazz de 2021 ... numéro 744

Mais le chant n'est pas l'apanage des dames et **Kevin Norwood** en est le brillant exemple. On l'avait croisé dans les Voice Messengers et Les Grandes Gueules avant la "Révélation !" de son disque précédent, mais "**Hope**" (Onde / Inouïe Distribution) [★★★★] est vraiment celui de la maturité. Dans la lignée de Kurt Elling ou de David



Linx, ce natif de Provence, fils d'un Anglais et d'une Française fut d'abord saxophoniste, ce qui explique la conception qu'il a d'un chanteur musicien à part entière dans un quartette particulièrement homogène. Si on ajoute qu'il écrit et compose avec talent toutes ses chansons (sauf le *Both Sides Now* de Joni Mitchell), et que sa voix au joli

timbre se pose avec exactitude sur les notes, on comprend qu'il maîtrise son art de A à Z. Une heureuse surprise où la musicalité est reine. **Philippe Vincent**

SÉLECTIONS PAR INSTRUMENT

2021, ANNÉE HÉROÏQUE



Kevin NORWOOD



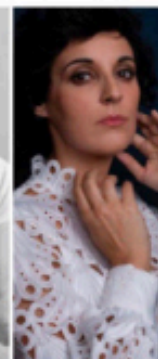
Cecil L. PICCHIA



Cécilia KAMENI



David LINX



Marion RAMPAL